

**MESTO ROĐENJA:**

Novi Sad

**OBRAZOVANJE:**

X beogradska gimnazija, Stomatološki fakultet u Beogradu

**SPECIJALIZACIJA I STRUČNA EDUKACIJA:**

Specijalista stomatološke protetike, od 1998. godine specijalizacija na VMA.

Dalja usavršavanja na univerzitetskim i privatnim klinikama po Evropi, priznatim po kvalitetu određenih procedura iz oblasti dentalne estetike.

Klinički konsultant i demonstrator kompanije 3M ESPE od 2002. godine. Jedan od osnivača Akademije za estetsku stomatologiju Srbije, koordinator Evropskog društva za kozmetiku stomatologiju za Srbiju i član više stručnih udruženja.

**TRENUTNI ANGAŽMAN:**

Od 1999. godine vlasnik privatne stomatološke prakse Centar za dentalnu estetiku i implantologiju „Cvijičeva 38“ u Beogradu

**KONTAKT:**

www.cvijiceva38clinic.com

**Šta radi u slobodno vreme:** Nažalost, njega je sve manje. Pokušavam da ga kvalitetno provedem s porodicom. Deca su još jako mala i ne bih voleo da odjednom shvatim kako su porasla, a da ja nisam bio uz njih. Dosta putujemo. Kako zbog posla nikad ne mogu da odvojim više od desetak dana odmora, koristim priliku da na svakih nekoliko nedelja negde pobegnemo u prirodu, na selo, na vazduh.


**Mesto za beg iz ordinacije:** Leti volim da se posle posla nađem s prijateljima i da isplovimo na reku. Bilo da skijamo ili da samo slušamo Dunav kako teče, često uspem da zaboravim da sam pre nekoliko sati bio na poslu. Dan se obično završi na nekom lepom splavu van grada i to je privilegija ljudi s čamcima u Beogradu. Bez problema bih mogao da preskočim odlazak na more.

**Idealno mesto za odmor:** Zimi negde visoko, široko, s puno snega i barem jednim ski-liftom. Leti bi to bila neka jedrilica. čim deca budu dovoljno velika da ne popadaju s broda, pobeći ćemo iz hotelskih varijanti. Odavno planiram put po Evropi na motoru i nagovaram suprugu na tu avanturu. U svakom slučaju, ležanje na plaži mi nije omiljeni sport.

U suštini svakog stomatološkog tretmana leži dugotrajno planiranje, razgovor s pacijentom tokom celog tretmana i uključivanje celog tima. Samo tako mogu ispuniti očekivanja pacijenta i postići rezultate kojima smo svi zadovoljni.

**dr spec. stom. Igor Ristić**

**Stomatologija kao izazov.** Kada sam diplomirao pre 12 godina, nisam ni pomišljao u kom će se pravcu i kojom brzinom razvijati. To je još bilo vreme kad se kod stomatologa išlo samo kad zub zaboli, a anestezija – privilegija. U zemlji nije bilo potrebnih materijala za rad. No, danas se to ubrzano menja. Ulazak savremenih tehnologija, materijala i kompjutera u naš svakodnevni rad trajno me je zarazio virusom želje za stalnim napredovanjem. S tim ciljem redovno odlazim na različita usavršavanja i na taj način sâm sebi stalno podižem lestvicu u kliničkom radu... Mislim da je danas mnogo interesantnije i kreativnije baviti se ovim poslom nego pre samo 10–15 godina, jer i u Srbiji može da se postigne svetski kvalitet rada.

**Timski rad.** Moja preokupacija je estetska i restorativna stomatologija, a uža specijalnost keramički materijali i adhezivna stomatologija. To je polje koje se uz implantologiju najdinamičnije razvija. Moj rad karakteriše potpuni timski pristup. Pacijent meni daje zadatak, a ja ga prosleđujem ostalim članovima tima: implantologu-hirurgu, ortodontu ili zubnom tehničaru i konzilijarno donosimo odluku. Ne postavljam se ispred njih, više sebi ličim na dirigenta. Tako se rađaju i bolje ideje, a specifični problemi pacijenta bivaju sagledani iz svih uglova.  Men sam da je to pravi pristup. Ponosan sam na svoj tim.

**Estetska stomatologija.** Dokazano je da osobe s lepim i zdravim zubima ili osmehom izazivaju povoljniji prvi utisak kod nepoznatih ljudi, što je važno u socijalnoj i poslovnoj komunikaciji. Napretkom tehnologije uspeli smo da sve materijale koji nisu u boji zuba u

# kreator novog osmeha

Svoj posao doživljam kao spoj umetnosti, nauke i veštine. Kad se tome doda i mašta, mogućnosti su beskrajne. Zbog toga mi je najveći izazov rečenica: *Doktore, ja bih da uradim totalnu rekonstrukciju, ali ne bih da se vidi i želela bih da bude što prirodnije!*

potpunosti izbacimo iz upotrebe, što su pacijenti dočekali s odobravanjem. **Implantati** su od eksperimenta i kontroverzne metode postali prvi izbor za nedostatak makar jednog zuba. Proteze nisu više ničija sudbina. Pacijent za samo sat vremena **beljenjem** može značajno izbeleti zube. Neatraktivan a zdrav zubni niz pretvaramo u savršenstvo uz pomoć **keramičkih faseta** i minimalnih preparacija. Ranije su se iz tih razloga radile krunice. Sada smo u prilici da pacijentima pružimo **manje invazivne tretmane** i oni su zbog toga izuzetno zadovoljni. Ne možete da zamislite koliko ljudi dobiju na samopouzdanju kada bez zadržke mogu da pokažu svoj osmeh, bez obzira na godine.

**Sve je moguće uraditi.** Mi prvo pravimo fotografije celog lica i osmeha i razgovaramo o njihovim željama. Posle detaljnog pregleda sagledavam šta je od svega toga moguće da se uradi. Dobra vest je što je danas skoro sve moguće uraditi, samo je pitanje koliko je pripremnih postupaka potrebno izvršiti, hirurških, ortodontskih, parodontalnih... do finalne restauracije. Određene situacije često zahtevaju izradu privremenih nadoknada koje pomažu u definisanju definitivnih. Bitno je da pacijent zna šta će dobiti na kraju. Nekad od prvog pregleda do definitivnog rada prođe i po godinu dana.

**Vreme i strpljenje za svakog.** Predvodim tim mladih ljudi koji vole svoj posao. I oni stariji su mladi duhom. Kod nas je uvek poluglasna muzika i **dinamika** koju pacijenti vole i zbog nje se osećaju prijatnije. Za svakog imamo dovoljno strpljenja i vremena, a naročito za pacijente koji se odluče na prvi korak da dođu na konsultaciju. Bitno je da oni dobiju ono što žele i zato s njima **dugo razgovaramo**. Mislim da već nepogrešivo mogu da procenim šta koji pacijent od mene očekuje. Iskreno, najveći izazov mi je rečenica: *Doktore, ja bih da uradim totalnu rekonstrukciju, ali ne bih da se vidi i želela bih da bude što prirodnije!*

Najlepša stvar u našem poslu je momenat suočavanja pacijenta s novim izgledom. Tada dobijete najiskreniju reakciju koju je teško sakriti. Tada padaju sve distance i uzdržanost. Osmeh je širok i govori sve. Neretko usledi zagrljaj ili poljubac!

