

Pod izrazom “Total Smile Makeover” koji se u literaturi i na internetu u zadnje vreme često pojavljuje, podrazumeva se manje ili više drastična promena izgleda zubnog niza pomoću različitih metoda koje u sebi sažimaju praktično celu stomatološku struku. Izreka da neko ima zube kao “holivudski glumac” često u moderno vreme, visoke svesti o higijeni nezi zuba, iza sebe krije intervenciju koja efikasno otklanja sve “sitne greške prirode”, To su keramičke fasete, poznate i kao ljuskice ili viniri (eng. veneers)!

Piše dr Igor Ristić, spec. stomatološke protetike



# KERAMIČKE FASETE “HOLIVUDSKOG” OSMEHA

## TAJNA

Porcelanske zubne fasete ili viniri su najlepši način da se postigne željena promena u izgledu pacijenta. To mišljenje je utemeljeno na činjenici da je “biološka cena” takvog rada minimalna ili čak nikakva (viniri se mogu postaviti i na nepreparisane zube), a promena koja nastaje je često “totalna”. Postavljajući staklasti porcelan debljine od 0,3 do 1 mm u mogućnosti smo da pacijentima podarimo svetliji, pravilniji i prirodno atraktivniji osmeh.

Postavljanje keramičkih faseta zahteva preciznost, veštinu, talenat i umetničku viziju krajnjeg ishoda kako stomatologa tako i zubnog tehničara. U vrlo tankom sloju keramike moraju se sabrati sve optičke karakteristike koje želimo da ukomponujemo u konačni izgled zuba. Dinamične promene u tehnologiji materijala za izradu zahtevaju i stalnu edukaciju i usavršavanje celog terapijskog tima.



Pacijent, ženskog pola, dobre oralne higijene i punog zubnog niza u estetskoj zoni i relativno očuvanih zuba za svoje godine, želela je da zubima povрати nekadašnji izgled. Bila je to idealna indikacija za keramičke fasete.

1. Pacijent se javlja sa željom da svom osmehu vrati “stari sjaj”
2. Minimalna preparacija donjih zuba
3. Novi izgled gornjih zuba
4. Novi izgled donjeg i gornjeg zubnog niza i savršeno uklapanje keramičkih vinira uz lepo održavanje desni

**1**• Tretman zahteva najčešće tri posebne stomatološkoj praksi. U prvoj, pacijent se konsultuje o cilju intervencije i izvodi se prvo planiranje, odluke o dužini, širini, obliku i boji koji bi se najlepše uklopili u oblik lica, telesnu konstituciju, tip kože... Uoče se i mogući problemi, naprimer prebojenost zuba ili eventualna potreba za predhodnim beljenjem.

U Centru za dentalnu estetiku i implantologiju “Cvijičeva 38”, ponekad, ukoliko se boja menja za više nijansi pre preparacije se pomoću BEYOND lampe i gelova izvodi beljenje zuba...

**2**• Zatim se izvodi pažljiva minimalna preparacija, samo u nivou gleđi (često bez potrebe za anestezijom) da bi se na to mesto uklopila faseta. Potom se postavljaju privremene fasete koje će služiti tokom izrade definitivnih. U tu svrhu često se koristi model definitivnog rada i pacijent može noseći privremene fasete steći utisak kako će se definitivne, keramičke, odraziti na njegov izgled, funkciju, fonetiku.

**3**• U trećoj poseti prezentuje se izrađeni definitivni rad i po odobrenju pacijenta on se trajno cementira kompozitnim cementima u boji zuba. Ovo je naročito delikatan trenutak u kome veština i iskustvo stomatologa mogu da značajno doprinesu ili ugroze tehnički korektno izveden rad. Ordinaciju napuštate sa novim atraktivnim osmehom, bez ikakvog bola ili potrebe za adaptacijom.

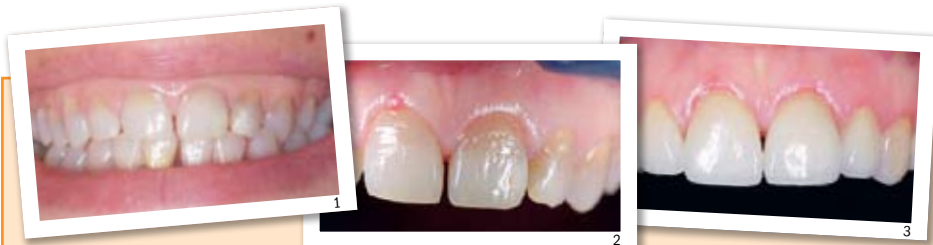
Prednost ove metode je da kod određenih pacijenata moguće postaviti vinire bez ikakve preparacije zuba.



Keramičkim fasetama bave se brojne studije i naučni radovi koji su utvrdili da pravilno izvedene, na minimalno preparisanim zubima, adhezivno cementirane, ne utiču na slabljenje zuba u celini. Neki rezultati pokazali su da ih donekle i ojačaju. O trajnosti vinira prodiskutujte sa svojim stomatologom. Rezultati su dosta ohrabrujući. Bićete iznenađeni koliko toga možete da promenite u svom izgledu uz minimalni ili nikakav gubitak zdravog zubnog tkiva!

**Prednost ove metode** je da kod određenih pacijenata moguće postaviti vinire bez ikakve preparacije zuba. Nekad se postavlja samo na određeni deo zuba i ne prekriva krunicu u celini. To su pacijenti sa anomalijama u formi zuba, položaju, kod dijastema i slično. Napredkom tehnologije cementiranja, keramička faseta se veoma čvrsto “lepi” na nepreparisanu gleđ.

**Uspeh ove metode** leži u tome da se keramičke fasete svojom izrazitom transparentijom savršeno uklapaju i reprodukuju ostala tvrda zubna tkiva. Kada svetlost obasja zub jedan njen deo se reflektuje, a drugi prodire kroz zubna tkiva. Prozirnost, translucencija, tankog sloja porcelana je najbližnja gleđnoj i viniri upravo koriste ostala zubna tkiva da dobiju dubinu i “živost”.



*Pacijent sa tetraciklinskom prebojenosti zuba i vidljivim većim delom desni pri osmehu izrazio je želju za atraktivnijim osmehom i nešto svetlijom bojom zuba. Zahtev je bio da transformacija u boji ne bude radikalna.*

1. Početno stanje, izgled zubnog niza pri osmehu
2. Izvršen je parodontalno hirurški zahvat produženja kliničke krune, kao priprema za keramičke fasete
3. Izgled postavljenih fasete neposredno nakon cementiranja

- Keramičke fasete se mogu izraditi na više načina i tu odluku donose lekar i zubni tehničar. Najčešće se izrađuju od presovane keramike, na vatrostalnom patrljku ili pomoću komputera CAD/CAM tehnologijom. Prednost određenoj metodi daje se prema indikaciji.

- Estetskoj intervenciji vinirima može predhoditi i intervencija na mekim tkivima (desnima) u cilju produženja vidljivog dela zuba. Time se rešava fenomen “gummy smile” ili jako vidljivih desni prilikom osmeha. Tada je potrebno između zahvata na desnim i izradi vinira sečekati određeno vreme. No promena je jos atraktivnija a satisfakcija pacijenta veća.

- Kao i za sve i ovde postoje kontraindikacije i o odluci za ovu vrstu tretmana treba se detaljno konsultovati sa stomatologom. Keramičke fasete ne treba raditi na jako oštećenim zubima, lečenim i prebojenim zubima, kod pacijenata sa bruksizmom, kod nekih ortodontskih anomalija...



*Pacijentkinja mlađih godina želela je pravilnije i značajno belje zube. Oralna higijena bila je odlična, imala je pun zubni niz... prava indikacija za keramičke fasete*

1. Početno stanje i izgled zuba pre intervencije
2. Postavljene fasete i novi izgled zubnog niza
3. Novi osmeh pacijenta

## SAVRŠEN OSMEH JE MOGUĆ



*Kada dođe vreme da ulepšate svoj osmeh, imate pravo da budete izbirljivi.*



**dr Igor Ristić**  
spec. stomatološke protetike

011/766 992, 065/276 69 92  
www.cvijiceva38clinic.com